



DNA TERNEUZEN

DE GEMEENTE TERNEUZEN IS EEN JONGE GEMEENTE. DE GEMEENTE BESTAAT UIT DE STAD TERNEUZEN EN VEELZIJDIGE STADJES, DORPEN EN BUURTSCHAPPEN MET GROENE HARTEN EN MET BIJNA OVERAL DE ROESTVRIJSTALEN ECONOMIE AAN DE HORIZON. DE GEMEENTE TERNEUZEN LIGT IN HET MIDDEN VAN ZEEUWS-VLAANDEREN; DE GEMEENTEGRENS REIKT VAN DE WESTERSCHELDE TOT AAN VLAANDEREN. DE HAVENSTAD TERNEUZEN EN HET KANAAL VAN GENT NAAR TERNEUZEN VORMEN HET ECONOMISCHE HART VAN ZEEUWS-VLAANDEREN. ZIJ SYMBOLISEREN HET RAUWE, HET ONVERZETTELIJKE EN HET WILSKRACHTIGE VAN DE GEMEENTE TERNEUZEN. HET OMLIGGENDE ZEEUWS-VLAAMSE POLDERLANDSCHAP VORMT DE ZACHTERE, GEMOEDELIJKE EN VERTROUWDE KANT VAN DE GEMEENTE. DIT DNA-BOEK WIL BEIDE KANTEN VAN DE GEMEENTE TERNEUZEN BELICHTEN, OMDAT ZE ONDERDEEL ZIJN VAN ONS DNA. DIT BOEK WORDT ONZE BASIS OM SAMEN MET ONDERNEMERS, INWONERS EN ORGANISATIES DE GEMEENTE TE PROMOTEN VANUIT ONZE WARE IDENTITEIT; WAT DIE WERKELIJK IS), WAAR WIJ VOOR STAAN. MET DIT DNA-BOEK HEEFT TERNEUZEN HAAR EIGEN UNIEKE KRACHT BENOEMD. DE MENSEN UIT TERNEUZEN LEVERDEN DAARBIJ DE INPUT. WE HOPEN DAT DIT DNA-BOEK IEDEREEN INSPIREERT EN MOTIVEERT OM TE LATEN ZIEN HOE WIJ HIER LEVEN, WONEN, WERKEN EN ONTSPANNEN. EN DAARDOOR AMBASSADEUR TE ZIJN VAN ONZE BIJZONDERE GEMEENTE, ONZE THUISHAVEN!

THUISHAVEN

2

De Westerschelde voelt hier meer een grens dan de Vlaamse grens.

Johan Everaert, beleidsmedewerker van de gemeente Terneuzen

DE STAD TERNEUZEN IS OP EEN NATUURLIJKE MANIER ONTWIKKELD DOOR HAAR LIGGING AAN HET KANAAL EN OPEN WATER, DAT VROEGER TOT IN HET HART VAN DE STAD REIKTE. NU DAT WATER DEELS GEDEMPT IS EN DE GROTERE SCHEPEN ZONDER AAN TE LEGGEN DE STAD PASSEREN, HERSCHIKT DE STAD ZICH GELEIDELIJK IN HAAR NIEUWE ROL. HET KANAAL BRENGT DYNAMIEK EN WERKGELEGENHEID EN DOORKLIEFT HET GEBIED IN EEN ‘OOST’ EN ‘WEST’.

DE GEMEENTE TERNEUZEN KENT VELE GEZICHTEN. DE STAD TERNEUZEN HEEFT HET KARAKTER VAN EEN HAVENSTAD. DAT GELDT OOK VOOR DE STOERE KANAALZONE. NET BUITEN DE STAD TERNEUZEN BEVIND JE JE IN HET VERSTILDE ZEEUWS-VLAAMSE POLDERLANDSCHAP. HIER KOM JE VELE BUURTSCHAPPEN EN KARAKTERISTIEKE DORPEN TEGEN. HET ZEEUWS-VLAAMSE LANDSCHAP DOET IETS MET DE MENSEN DIE ER WONEN, WERKEN EN RECREËREN. ELKE KERN HEEFT ZIJN SPECIFIEKE EIGENHEID EN IDENTITEIT. DE MENSEN ZIJN BIJ ELKAAR BETROKKEN, SCHIETEN ELKAAR TE HULP ALS HET NODIG IS OF BOUWEN SAMEN AAN IETS.

3

Het is uniek dat Terneuzen niet alleen aan het water ligt, maar ook doorkruist wordt door water; het kanaal van Gent naar Terneuzen.

François Lauret, gemeentesecretaris van Terneuzen

Meer dan 120.000 schepen per jaar varen in en langs onze haven.

Jan Lonink, burgemeester van Terneuzen

HAVENSTAD



Terneuzen is als een mooi meisje in de pubertijd. Ze heeft misschien hier en daar een pukkeltje, maar je kunt al goed zien wat voor een mooie vrouw ze zal zijn, over een paar jaar. Zelf weet ze dat nog niet. Terneuzen is een beetje verlegen, introvert en onzeker. Ze is als een bloemknop die op springen staat. De mensen moeten de schoonheid van hun eigen stad nog ontdekken. Terneuzen lijkt op steden als Vlissingen, Rotterdam en Dordrecht. Arbeiderssteden waar de regel is: doe maar gewoon. Ik vind dat de inwoners van Terneuzen fier mogen zijn op hun stad.

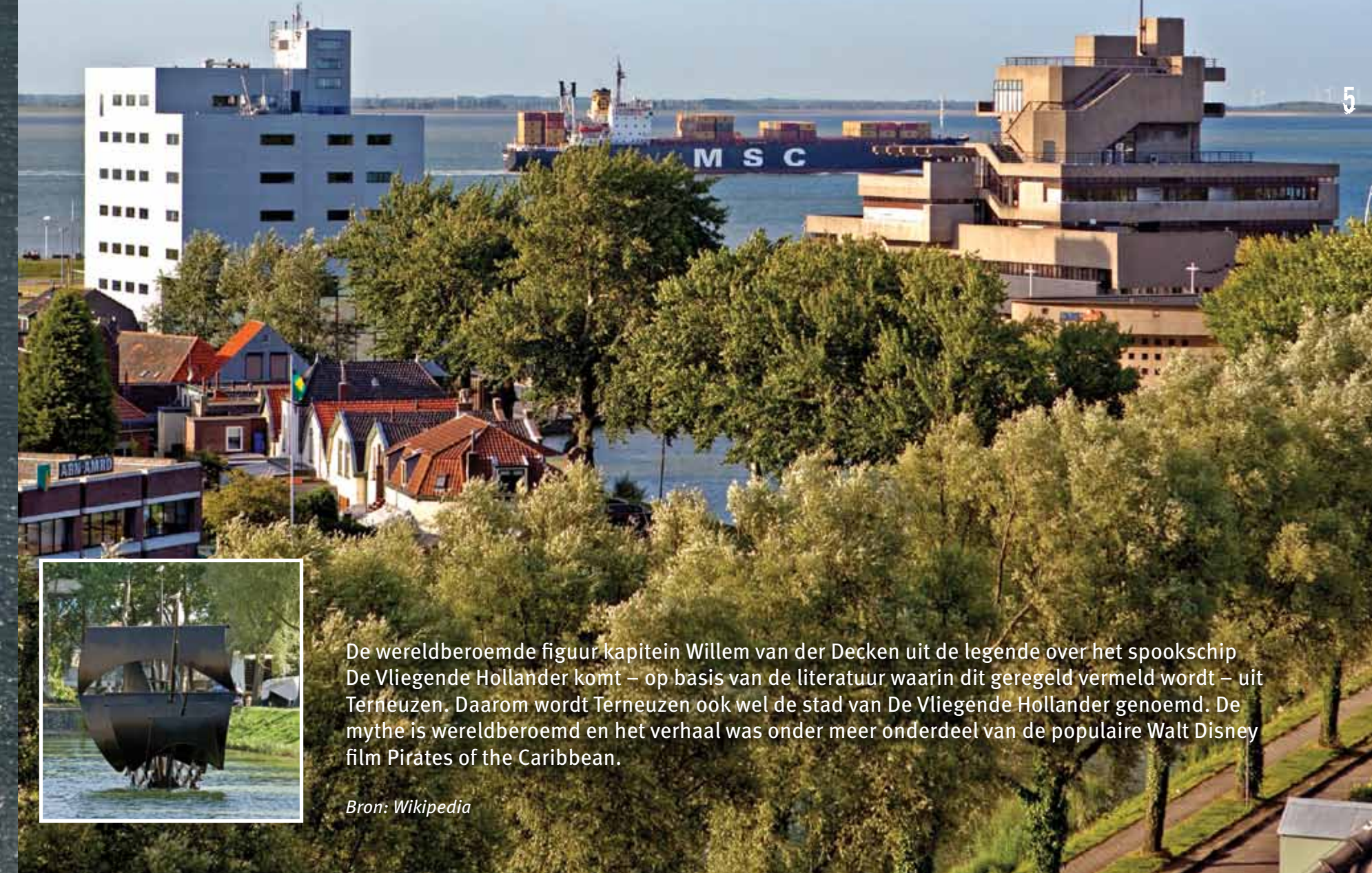
Jan Sips, projectontwikkelaar, woont sinds vier jaar met vrouw en dochters in Terneuzen



Er is hier inderdaad geen trein, maar er zijn ook geen files wanneer je terugkomt elders uit het land.

Judith Dingemanse (Portaal van Vlaanderen)

TERNEUZEN KOMT ALS 'TER NOSE' OMSTREEKS 1325 HET EERST VOOR IN DE GESCHIEDSCHRIJVING. EEN NAAM DIE TE DANKEN IS AAN DE LIGGING OP EEN NEUSVORMIGE LANDTONG IN DE WESTERSCHELDE. IN 1825 STARTTEN IN OPDRACHT VAN KONING WILLEM I DE WERKZAAMHEDEN VOOR EEN KANAAL VAN GENT NAAR TERNEUZEN. BIJNA 700 JAAR LATER ADEMT TERNEUZEN NOG STEEDS DE SFEER DIE ZO TYPEREND IS VOOR EEN HAVENSTAD. TERNEUZEN EN VLISSINGEN VORMEN SAMEN DE DERDE HAVEN VAN NEDERLAND. IN DE LAATSTE HALVE EEUW HEEFT DE LOKALE EN REGIONALE ECONOMIE FLINKE STAPPEN GEZET, GROTE INTERNATIONALE BEDRIJVEN VESTIGDEN ZICH AAN EN OM DE KANAALZONE. VOOR ZEEUWS-VLAANDEREN HEEFT TERNEUZEN EEN DOORGANGSFUNCTIE NAAR 'DE OVERKANT': HET ZEELAND VAN BOVEN DE WESTERSCHELDE. DE GEMEENTE TERNEUZEN IS MET 55.000 INWONERS (WAARVAN ONGEVEER DE HELFT IN DE STAD TERNEUZEN) DE GROOTSTE GEMEENTE VAN ZEELAND.



De wereldberoemde figuur kapitein Willem van der Decken uit de legende over het spookschip De Vliegende Hollander komt – op basis van de literatuur waarin dit geregeld vermeld wordt – uit Terneuzen. Daarom wordt Terneuzen ook wel de stad van De Vliegende Hollander genoemd. De mythe is wereldberoemd en het verhaal was onder meer onderdeel van de populaire Walt Disney film Pirates of the Caribbean.

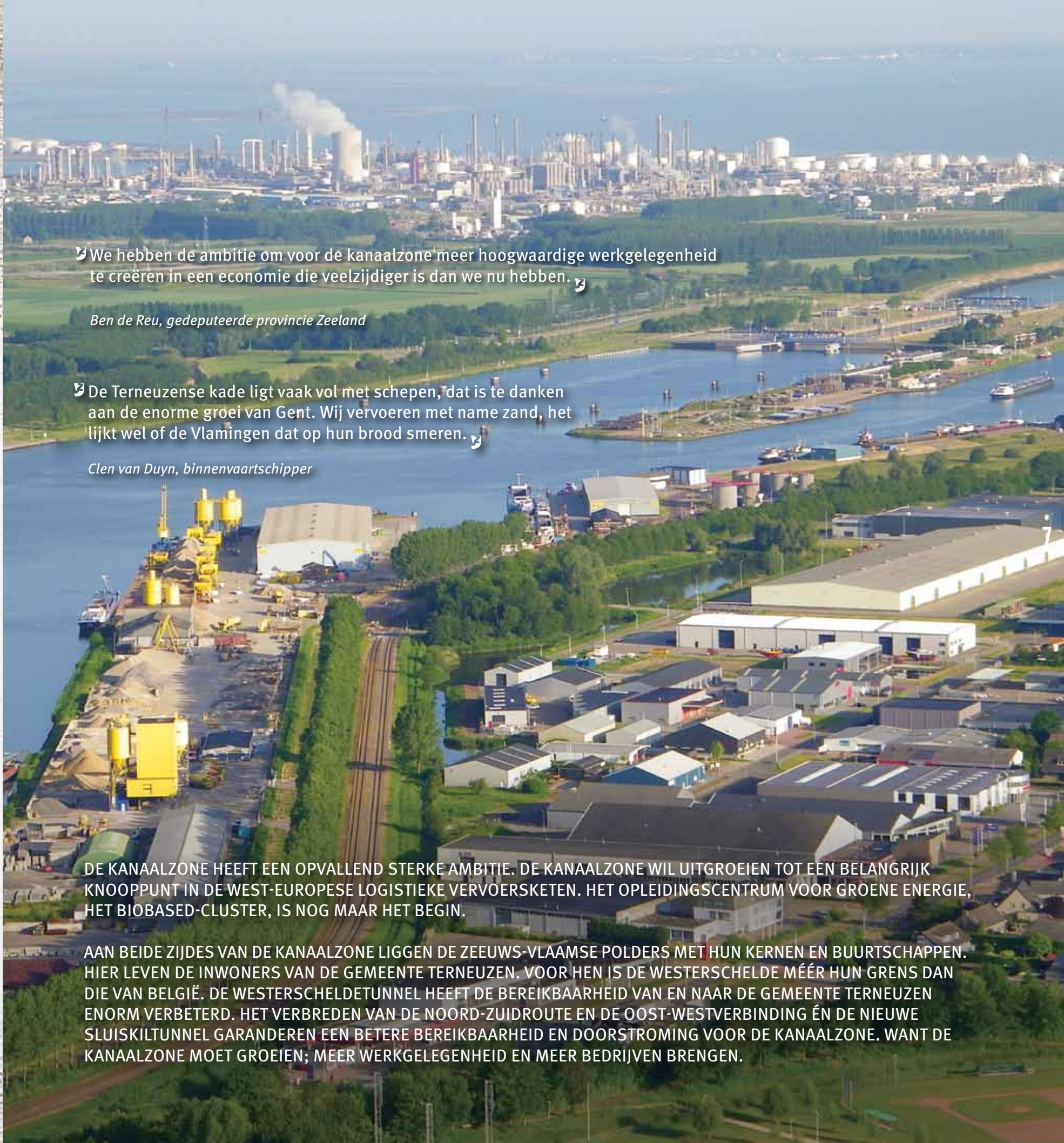
Bron: Wikipedia

WILSKRACHTIG



Om onze jongeren te behouden moeten wij ze hoogwaardige opleidingen en hoogwaardig werk bieden.

Jan Lonink, burgemeester Terneuzen



We hebben de ambitie om voor de kanaalzone meer hoogwaardige werkgelegenheid te creëren in een economie die veelzijdiger is dan we nu hebben.

Ben de Reu, gedeputeerde provincie Zeeland

De Terneuzense kade ligt vaak vol met schepen, dat is te danken aan de enorme groei van Gent. Wij vervoeren met name zand, het lijkt wel of de Vlamingen dat op hun brood smeren.

Clen van Duyn, binnenvaartschipper

DE KANAALZONE HEEFT EEN OPVALLEND STERKE AMBITIE. DE KANAALZONE WIL UITGROEIEN TOT EEN BELANGRIJK KNOOPPUNT IN DE WEST-EUROPESE LOGISTIEKE VERVOERSKETEN. HET OPLEIDINGSCENTRUM VOOR GROENE ENERGIE, HET BIOBASED-CLUSTER, IS NOG MAAR HET BEGIN.

AAN BEIDE ZIJDES VAN DE KANAALZONE LIGGEN DE ZEEUWS-VLAAMSE POLDERS MET HUN KERNEN EN BUURTSCHAPPEN. HIER LEVEN DE INWONERS VAN DE GEMEENTE TERNEUZEN. VOOR HEN IS DE WESTERSCHELDE MÉÉR HUN GRENS DAN DIE VAN BELGIË. DE WESTERSCHELDETUNNEL HEEFT DE BEREIKBAARHEID VAN EN NAAR DE GEMEENTE TERNEUZEN ENORM VERBETERD. HET VERBREDEN VAN DE NOORD-ZUIDROUTE EN DE OOST-WESTVERBINDING ÉN DE NIEUWE SLUISKILTUNNEL GARANDEREN EEN BETERE BEREIKBAARHEID EN DOORSTROMING VOOR DE KANAALZONE. WANT DE KANAALZONE MOET GROEIEN; MEER WERKGELEGENHEID EN MEER BEDRIJVEN BRENGEN.

TERNEUZEN: EEN GROENE GEMEENTE DIE MEDE BEKEND STAAT OM DE GROTE MULTINATIONALS. ALLE GEVESTIGDE INDUSTRIËN VORMEN SAMEN VOOR EEN GROOT DEEL HET ECONOMISCHE KLOPPENDE HART VAN ZEEUWS-VLAANDEREN. ZOALS IN EINDHOVEN IEDEREEN WEL IEMAND KENT DIE BIJ PHILIPS WERKT, GELDT DAT OOK VOOR DE GEMEENTE TERNEUZEN EN HAAR ECONOMISCHE FACTOREN ALS CARGILL, YARA, DOW EN IN TOENEMENDE MATE DE BIOBASED ECONOMY. ZE VORMEN SAMEN DE KRACHTEN DIE DE 'CHEMIE' IN DE REGIO BRENGEN. SAMEN MET DE INDUSTRIE VORMT HET KANAAL ZEKER DE LEVENSADER VOOR HET VERRE ACHTERLAND.



DE INDUSTRIE VORMT EEN BEPALEND ONDERDEEL VAN DE IDENTITEIT VAN TERNEUZEN. MULTINATIONALS HEBBEN PRODUCTIELOCATIES IN TERNEUZEN, ZOALS DOW TERNEUZEN. DOW BIEDT WERK AAN ONGEVEER 1700 MEDEWERKERS.

▮ Nieuwe inwoners en arbeiders zijn steeds vaker Vlamingen. Wij hebben hier nog volop ruimte en de woningprijzen zijn hier lager in vergelijking met Vlaanderen. Een Vlaming moet wel wennen aan onze mentaliteit, zij zijn toch wel wat minder open en bescheidener. Je moet als Hollander in Vlaanderen niet te luid praten, dat wordt niet gewaardeerd. Een Vlaming is wars van regelgeving, daar drink je een glas wijn met een ambtenaar en het wordt geregeld. ▮

Kees de Regt, senior projectontwikkelaar aannemersbedrijf Van der Poel B.V. Terneuzen

VERPORD



Je kunt hier vanuit het ene dorp in de verte het volgende dorp zien liggen, heerlijk om te fietsen, je wilt er naar toe. Dat zijn telkens prachtige markeringenpunten in het Zeeuws-Vlaamse landschap.

Engelse toerist



We hebben in Sas van Gent 3600 inwoners en 74 verenigingen met 2500 leden, zó sterk is het verenigingsleven hier. Ik ben er na mijn studie buiten Zeeland voor teruggekomen.

Annelies Korst, reclamebureau



DE STEDEN, DORPEN EN KERNEN VAN DE GEMEENTE TERNEUZEN LIGGEN IN HET HERKENBARE ZEEUWS-VLAAMSE VIERKANTE LANDSCHAP. TIJDENS HET DOOR BIJNA ALLE INWONERS GEVIERDE CARNAVAL IN SAS VAN GENT WORDT DE NAAM OMGEDOOPT IN BETEKOPPENSTAD. DIE NAAM IS TE HERLEIDEN NAAR DE INMIDDELS VERDWENEN SUIKERBIETENINDUSTRIE. HET VERENIGINGSLEVEN IN SAS VAN GENT ZIT ONDER DE HUID VAN DE SASSENAREN INGEBAKKEN. BIJNA IEDEREEN IS WEL LID VAN EEN VERENIGING EN DAT MAAKT DE COHESIE BINNEN DE GEMEENSCHAP ENORM STERK. HET WONEN IN DE GEMEENTE TERNEUZEN VOELT VOOR DE INWONERS VEILIG EN VERTROUWD.



Als je gaat fietsen, fiets je zo vanaf de industrie de polder in met lammetjes, heel bijzonder. Eén straat verder dus en je bent op het platteland.

Nynke van der Ploeg



WAAR SLUISKIL, ZANDSTRAAT, PHILIPPINE, BIERVLIET EN HOEK TEN WESTEN VAN HET KANAAL LIGGEN, STAAN WESTDORPE, ZUIDDORPE, ZAAMSLAG, KOEWACHT EN OVERSLAG IN HET OOSTEN OP DE KAART. AL DIE DORPEN HEBBEN HUN AUTHENTICITEIT WETEN TE BEHOUDEN EN PASSEN MOOI IN HET ZEEUWS-VLAAMSE LANDSCHAP. ELK DORP HEEFT ZIJN IDENTITEIT EN KENMERKEN. GENIETEN VAN HET GOUDGELE VLAS, DE MOSSELFESTEN, DE ASPERGES, HET HARINGKAKEN, HET HOORT BIJ HET DNA VAN DEZE DORPEN.

AXEL IS VAN OUDSHER EEN BELANGRIJKE PLAATS, MIDDEN IN ZEEUWS-VLAANDEREN. DE STAD AXEL VORMDE DE KERN VAN ‘HET LAND VAN AXEL’ DAT TEGENWOORDIG ALS GEHEEL IN DE GEMEENTE TERNEUZEN LIGT. DOOR DE LIGGING OP HET VOORMALIGE EILAND EN INVLOEDEN VAN DE TACHTIGJARIGE OORLOG HEEFT HET EEN EIGEN, RIJKE GESCHIEDENIS EN CULTUUR. DE RELATIE MET VLAANDEREN IS IN DIT GEBIED VAN OUDSHER BELANGRIJK. TEGENWOORDIG KENMERKT HET GEBIED IN EN OM AXEL ZICH OOK DOOR HAAR GROENE UITSTRALING EN RECREATIEVE VOORZIENINGEN. NIET ALLEEN VOORZIENINGEN GERICHT OP SPORT, MAAR TEVENS GERELATEERD AAN DE GESCHIEDENIS, ZOALS HET STREEKMUSEUM, DE WATERTOREN EN DE MOLEN.

Ik kan op een straal van 13 km mijn boterham verdienen. De foodsector blijft wel bestaan op de markt. Ons product straalt gezondheid uit. Het maakt wel verschil waar je staat. In Sas van Gent heb ik voor 90% Belgische klanten, in Terneuzen 100% Nederlanders en in Axel is 75% Belgisch.

Jacky Schoot, viskraam op de markt



Ik zocht samen met mijn vriend naar een andere plek in Nederland om samen een nieuwe toekomst te bouwen. De zoektocht leidde langs vele provincies in alle windstreken. We zijn overal zo’n beetje wezen kijken behalve in Zeeland want dat is toch alleen maar een vakantieprovincie, zo redeneerden wij. Tot wij toch nog, min of meer per ongeluk, in Zeeuws-Vlaanderen terecht kwamen. Na een tijdje rondrijden vertelde ik tegen mijn vriend, dit is het. Hier voel ik me goed, hier wil ik gaan wonen. Mijn vriend vroeg wat dat gevoel dan wel was maar dat kon ik erg moeilijk definiëren. Nu ik hier een paar jaar woon, begin ik het beter te begrijpen, alles is hier nog zo onaangetast, zo authentiek. Het wordt hier niet mooier gemaakt dan het is. De mensen zijn ingetogen trots, die trots zouden ze wel wat meer mogen uitstralen. Het lijkt wel of de autochtonen maar weinig beseffen wát ze hebben, het is hier zo mooi. Er zijn wel vlaggendragers en voorlopers, de rest roert zich nauwelijks.

Yvette van den Boogaard, atelier Oma’s huisje, Biervliet

- AXEL AXELSE SASSING BATTERIJ BIERVLIET BOERENGAT BONTE KOE BOUCHAUTERHAVEN BRAAKMAN DE GEBUURTE DE KNOL DE MUIS DE RATTE DE STERRE DRIESCHOUWEN DRIEWEGEN EENDRACHT HET FORT FORT FERDINANDUS GRIETE **HOEK** HOEK VAN DE DIJK HOOGEDIJK ISABELLAHAVEN KAMPERSCHEHOEK KIJKUIT **KOEWACHT** KWAKKEL MAGRETTE MAURITSFORT NIEUWE MOLEN NIEUWLANDSE MOLEN OUDE POLDER **OVERSLAG** PARADIJS PASSLUIS **PHILIPPINE** POONHAVEN POSTHOORN REUZENHOEK RODE SLUIS **SAS VAN GENT** SCHAPENBOUT SINT ANDRIES **SLUISKIL** **SPUI** STEENOVENS STOPPELDIJKVEER STROODORPE **TERNEUZEN** VAATJE VAARTWIJK VAL **WESTDORPE** WULPENBEK **ZAAMSLAG** ZAAMSLAGVEER ZANDPLAAT **ZANDSTRAAT** ZWARTENHOEK **ZUIDDORPE**

GEWORTELD



GEUR, KLEUR EN STRUCTUUR



TERNEUZEN

DIT IS ÉCHT TERNEUZEN. EEN GEMEENTE MET VELE GEZICHTEN. DE HAVENSTAD TERNEUZEN IS EEN BAKEN IN DE ‘ECONOMISCHE LEVENSADER’ VAN DEZE INTERNATIONAAL GEORIËNTEERDE REGIO: HET KANAAL VAN GENT NAAR TERNEUZEN. DE STOERE INDUSTRIE IS ALOM AANWEZIG EN WORDT DOOR DE INWONERS OMARMD. DANKZIJ DIE INDUSTRIE, HEBBEN MENSEN WERK EN IS HET LEVEN HIER GOED. ZIJ ZIJN ZICH DAAR ERG VAN BEWUST. VOOR VELEN IS DE STAD DAN OOK EEN ÉCHTE THUISHAVEN. HET WATER ZORGT DAG IN DAG UIT VOOR LEVEN EN DYNAMIEK IN DE STAD. HET SLUIZENCOMPLEX LAAT DAT ELKE BEWONER EN BEZOEKER OOK INTENS ERVAREN. HET LEVERT EEN HEEL EIGEN STADS- EN STRAATBEELD OP. OP HET WATER IS DE DIVERSITEIT VAN DE STAD LETTERLIJK TE ZIEN, DAAR VAREN DE GROTE CONTAINERSCHEPEN DIE HET INTERNATIONALE KARAKTER VAN DE STAD TONEN EN DE VELE PLEZIERBOTEN DIE HET VERMAAK VAN TOERISTEN EN BEWONERS LATEN ZIEN. EEN MOOIE AFWISSELING TUSSEN WERK EN VRIJE TIJD.

DE STOERE STAD TERNEUZEN EN DE INDUSTRIËLE KANAALZONE VORMEN DE RUWE BOLSTER. DE BLANKE PIT ZIT OVERAL VERSTOPT IN DE STAD, EN OOK VOORAL EROMHEEN. HET OMRINGENDE LANDSCHAP MET DE VELE STADJES, DORPEN EN BUURTSCHAPPEN BIEDT OP KLEINSCHALIGE WIJZE EEN PRACHTIG TEGENWICHT. DAAR IS HET LEVEN VERTROUWD, HECHT EN AANGENAAM. HIER VOELEN MENSEN ZICH GEWORTELD IN DE GEMEENTE TERNEUZEN, WANT WAAR ANDERS VAART VOOR JE GEVOEL EEN CONTAINERSCHIP DWARS DOOR HET LANDSCHAP...

TERNEUZEN LIGT IN HET MIDDEN VAN ZEEUWS-VLAANDEREN, WAAR ALLES LETTERLIJK EN FIGUURLIJK ‘OP DE GRENS’ LIGT. DE VLAAMSE INSLAG DOET ZICH HIER GELDEN, MAAR DE STREEK HOORT TEGELIJK BIJ ZEELAND. DAT IS EEN KRACHT. DE EIGENHEID VAN TERNEUZEN KRIJGT ZO EEN EIGEN PLEK TUSSEN DE ANDERE ZEEUWSE GEMEENTEN MET ELK HUN EIGEN KARAKTER EN IDENTITEIT. SAMEN VORMEN DE ZEEUWSE REGIO’S ZO EEN EENHEID IN VERSCHIEDENHEID; EEN CULTUUR VAN VERSCHIL.

ZEELAND

DAT MAAKT ZEELAND, VAN ORIGINE EEN EILANDENRIJK, TOT EEN DIVERS, KLEURRIJK EN KRACHTIG GEHEEL. EEN GEHEEL DAT SAMEN MEER IS DAN DE SOM DER DELEN. WIE TERNEUZEN PROMOOT, PROMOOT VANZELF OOK ZEELAND.

ALS PROVINCIE GELOVEN WE ROTSVAST IN DEZE DNA-AANPAK. WE GAAN UIT VAN DE EIGEN KWALITEIT EN IDENTITEIT VAN DE REGIO, VERSTERKEN ELKAAR ALS REGIO’S EN LATEN ONZE INWONERS, ORGANISATIES EN BEDRIJVEN AAN HET WOORD OM IEDER ZIJN EIGEN VERHAAL TE VERTELLEN. WANT ZIJ ZIJN DE MEEST GELOOFWAARDIGE AMBASSADEURS. DOOR HEN AAN HET WOORD TE LATEN EN ALS REGIO TE ZORGEN VOOR ONDERLINGE SAMENHANG MET HET DNA, BOUWEN WE SAMEN AAN EEN REËEL ÉN KRACHTIG BEELD VAN TERNEUZEN. ALS ALLE ZEEUWSE GEMEENTEN EN REGIO’S DIT DOEN, LATEN WE SAMEN EEN ÉCHT DIVERS EN KRACHTIG BEELD VAN ZEELAND ZIEN.

Karla Peijs, Commissaris van de Koningin in de provincie Zeeland



bekend maakt bemind

VOOR ZEELAND GELDT: BEKEND MAAKT BEMIND. TEGELIJKERTIJD KENT ZEELAND VEEL 'VERBORGEN PARELS' EN 'BEST BEWAARDE GEHEIMEN'. ALS WE DIE GEHEIMEN ONTHULLEN, HOREN WE STEEVAST DE VRAAG 'ZIT DAT IN ZEELAND?'. 'JA, DÁT IS OOK ZEELAND. ÉCHT WAAR...'

ZEELANDS DNA



Als we het hebben over de identiteit, de essentie van Zeeland, dan heeft dat letterlijk alles te maken met zee en land. De woorden die samen onze provincienaam vormen, symboliseren de twee zielen in één borst. De zeecultuur en de landcultuur. Het ruwe, ongepolijste en het zachte.

De zee is ruig, onstuimig en uitdagend. En staat symbool voor de dynamische, ondernemende en innovatieve kant van Zeeland. Het land is puur, mooi en divers. En staat symbool voor de nuchtere, betrouwbare en authentieke kant van Zeeland. In die twee kanten van Zeeland, de rust en de dynamiek, brengen we graag wat meer samenhang. Want juist die wisselwerking tussen zee en land maakt Zeeland zo bijzonder.

” Na Rotterdam hebben wij hier de meeste multinationals. Toen ik nog bij de provincie werkte, kwam ik soms met de Commissaris van de Koningin hier in Zeeland terecht bij bedrijven waarvan ik nog nooit had gehoord, maar die op hun terrein wel wereldwijd toonaangevend zijn. Ook op dát gebied liggen er voor een omroep voldoende verhalen.”

Monique Schoonen, directeur van Omroep Zeeland



DE ZEEUWEN ZIJN AAN Z.
WE NODIGEN HEN UIT OM TE VERTELLEN WAAROM ZE HIER WONEN, WERKEN, ONDERNEMEN OF STUDEREN. OF IETS ANDERS DOEN. WANT IEDEREEN IS HIER OM EEN PERSOONLIJKE REDEN. DIE WILLEN WE NIET VOOR ANDEREN INVULLEN. DUS HOREN WE HET GRAAG VAN ZEEUWEN ZELF. DEZE VERHALEN HOREN BIJ DE AMBASSADEURSGEDACHTE. ZE DOEN IETS MET JE. NET ALS ZEELAND ZELF.

” Wat is nu precies die Zeeuwse identiteit? Die is eigenlijk niet te omschrijven. Het gaat er volgens mij om waar je vandaan komt, de sfeer, het landschap, de zee. Voor mij is het een soort oerinspiratie. Iets wat onbewust aanwezig is en waarvan ik merk dat het me trekt. Ik kom nog steeds graag in Zeeland, alleen gebeurt dat helaas te weinig.”

Rianne de Witte, modeontwerpster geboren in Koudekerke



ECHT WAAR ... LATEN WE SAMEN ZEELAND TONEN ZOALS HET IS, ZOALS WIJ HET ERVAREN. DE KLEUREN, MATERIALEN, VERHALEN EN FOTO'S DIE HET WARE ZEELAND IN BEELD BRENGEN, STAAN IN HET ZEELAND DNA-BOEK. DE VOLLEDIGE VERSIE VAN DIT BOEK STAAT OP WWW.LAATZEELANDZIEN.NL. OP DE WEBSITE KUN JE ZEEUWSE BEELDEN, KLEUREN EN HET WAARMERK DOWNLOADEN OM JOUW EIGEN PROMOTIEACTIVITEITEN TE ONDERSTEUNEN OF JUIST KRACHT BIJ TE ZETTEN. OF EEN ZEEUWSE E-CARD VERSTUREN, EEN EIGEN ZEEUWSE KLEURSTAAL SAMENSTELLEN OF EEN EIGEN PERSOONLIJKE Z ONTWERPEN. ZO DRAGEN WE ALLEMAAL EEN STEENTJE BIJ AAN DE PROMOTIE VAN ONZE BIJZONDERE PROVINCIE.

International School Terneuzen: een regionale school in een internationale omgeving.



Huidig

HET VINDEN VAN HET DNA VAN ZEELAND EN DE GEMEENTE TERNEUZEN IS ÉÉN. NU IS HET DE BEURT AAN ALLE INWONERS OM VANUIT DIT DNA HÚN EIGEN VERHAAL TE VERTELLEN. EEN VERHAAL VINDT GEHOOR EN WORDT HERINNERD WANNEER DE VERTELLERS DIT AUTHENTIEK VERTELLEN. DIE VERHALEN ZIJN ALTIJD GELOOFWAARDIG, ZE DOEN IETS MET JE. NET ALS ZEELAND!

EEN AANTAL BEDRIJVEN UIT TERNEUZEN HEBBEN HUN COMMUNICATIE-UITINGEN DOOR HET ZEELAND DNA-TEAM ONDER DE LOEP LATEN NEMEN.

Aanbevelingen: Breng de sfeer en de identiteit van uw school over op uw site, werk met beelden waarin de interactie tussen de lerares en de kinderen wordt gecommuniceerd. Laat ook de omgeving zien waarin de internationale school én de ouders en hun kinderen wonen. Zij herkennen deze beelden, het helpt hen in hun keuze.

Vertel wat het unieke is aan uw school binnen de Zeeuws-Vlaamse omgeving.

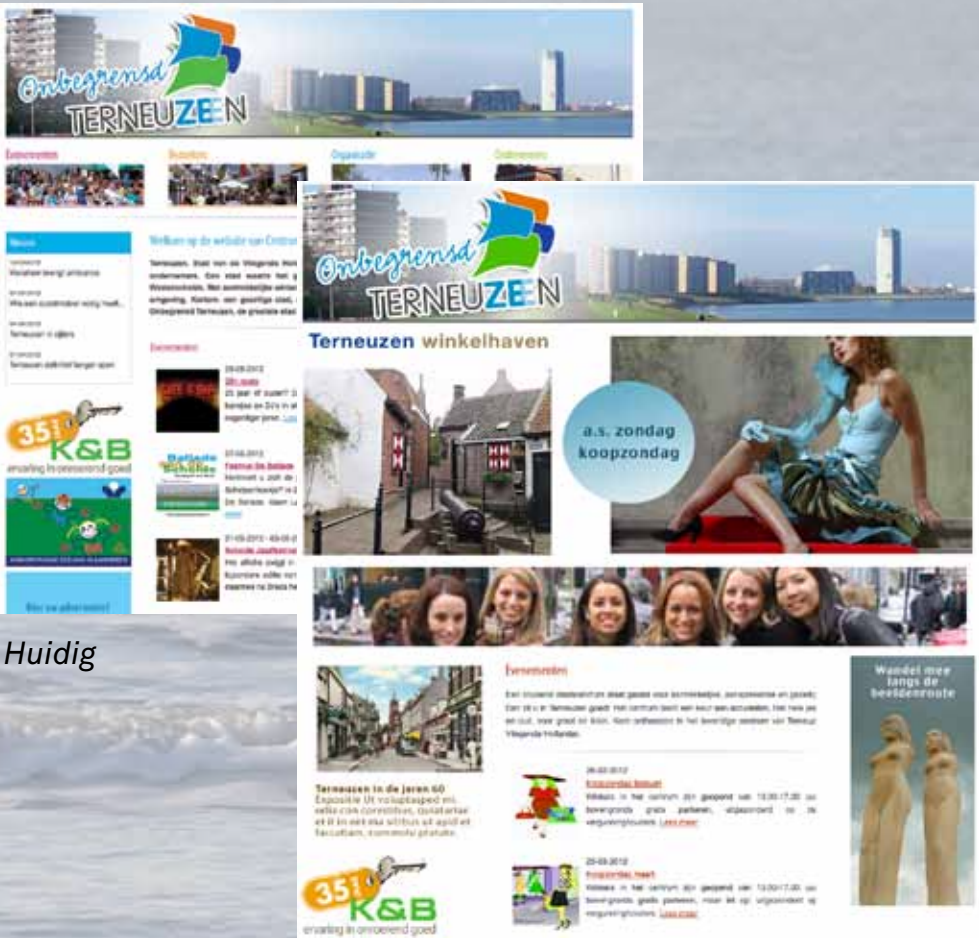
Rock around the Bridge past bij Sas van Gent en wil haar identiteit in externe communicatie tot uiting laten komen.



Huidig

Aanbevelingen: Lokale muziek/popconcerten ontleen hun charme met name vanuit de identiteit van de streek, het dorp, de plaats waar e.e.a. plaatsvindt. Rock around the Bridge is een typisch “Sas feestje”. Een geweldige uitdaging dus om in dit festijn in álles de identiteit van Sas van Gent te laten doorsijpelen. Wees vooral uzelf en u zult bezoekers aantrekken die dit weten te waarderen. Gebruik vriendelijke vormgeving die past bij de mentaliteit van Sas van Gent, gebruik rustige kleuren die het juiste gevoel mee helpen uitstralen.

Centrum Management Terneuzen wil online tonen dat er in Terneuzen van alles valt te bezien en te beleven.



Huidig

Aanbevelingen: Laat op uw website vooral de sfeer van de stad Terneuzen zien. De identiteit wordt met name bepaald door de mensen, de ondernemers: het gedrag van de gehele stad. Vertel wat het unieke van de omgeving van Terneuzen te bieden heeft, wees eerlijk wat er nog meer te beleven valt. Spreek de taal van de stad, zorg ook dat u als gezamenlijke ondernemers -ieder op zijn manier- dezelfde taal gaat spreken. Dat wordt herkend, het zal mensen naar Terneuzen lokken en hen laten terugkeren.



Colofon

In opdracht van de gemeente Terneuzen.

Ontwerp: DNA team, Jan Kooren, Xander Koppelmans en Myra van der Straaten. Opmaak: DenieuweVORM.

Teksten: Jan Kooren. Fotografie: Mark Neelemans, InputOutput Fotografie, Chris Platteeuw, Westerscheldetunnel NV,

Anda van Riet, Multraship, SkyPictures, Gemeente Terneuzen, Photographics.

Druk: Grafisch Bedrijf Goes. Gevonden en gebouwd in samenwerking met gemeente Terneuzen: Johan Everaert, Michel de Vos en Daniël Rouw.

Provincie Zeeland: Diana van Belzen en Raquel Jimenez. Deelnemers aan de workshops DNA Terneuzen 2011.

Het DNA van Terneuzen is een verdieping van het Zeeuwse DNA. Het Zeeuwse DNA is tot stand gekomen op initiatief van de Provincie Zeeland.

Concept en vinding: Provincie Zeeland: Marieke Kalverboer en Raquel Jimenez. Photographics: Xander Koppelmans.

Jan Kooren concept: Jan Kooren. Waarmark van DenieuweVORM: Myra van der Straaten.